

Leurs échos dans mes yeux

Delphine Schacher
L'Atelierphoto, Nyon



L'Atelierphoto accueille du 16 mai à fin août 2024, les travaux de la photographe Vaudoise Delphine Schacher.

À travers son regard documentaire et poétique, Delphine Schacher livre depuis dix ans des observations sur la condition humaine. Son travail a été récompensé par le Prix artistique de la Région de Nyon 2023.

Les photographies sélectionnées pour cette exposition sont tirées de quatre séries, réalisées entre 2013 et 2022. « La mécanique céleste » traite d'un domaine viticole en biodynamie ; « Bois des Frères » présente des portraits d'hommes vivant dans des cabanons ouvriers au Lignon ; « Petite robe de fête » suit l'évolution de jeunes filles en Roumanie et « Montagne show » questionne l'adolescence au coeur de la région montagnarde du Val de Bagnes en Valais.

Portraits, paysages et natures mortes font vibrer les échos des personnes rencontrées. L'exposition « Leurs échos dans mes yeux » révèle ainsi la démarche artistique résolument humaine et sensible de la photographe.

Née à Nyon en 1981 et diplômée de l'Ecole de Photographie de Vevey en 2014, Delphine Schacher achève sa formation en réalisant un mémoire dédié à l'utilisation de la mise en scène dans le travail documentaire. Son travail explore les réalités et difficultés sociales et humaines, questionne la place de l'homme dans son environnement géographique, historique et social.

En 2013, elle est lauréate du prix SFR Jeunes talents ainsi que du prix Jeunes talents VFG avec sa série « Petite robe de fête ». En 2014, elle réalise « La mécanique céleste » dans le cadre de l'enquête photographique valaisanne. Bénéficiaire d'une bourse du PRN Lives (pôle de recherche national), elle réalise la série « Bois des Frères », nominée en finale des Swiss Photo Awards en 2016. Les années suivantes elle réalisera la série « Yangon Autels » lors d'une année en famille en Birmanie, puis « Journal de veille » durant le confinement, dialogue entre les mots de la presse et des photographies de son quotidien. En 2021 et 2023, sur l'invitation du Musée de Bagnes, puis du PALP festival, elle réalise "Montagne Show" et "Jardin du souvenir".

Ses travaux ont été exposés notamment aux Rencontres photographiques d'Arles, au Photoforum Pasquart de Bienne, aux Journées photographiques de Bienne, au festival Visions du Réel à Nyon et dans différents lieux et festivals entre la Suisse, la France, le Portugal et la Hollande.